

"Сегіз аяқ" әлемінің маңызы мен ынтасын құндылықта.
"Сегіз аяқ" - Абай Құнанбаевтың өз маңызы да
құнды әлемдерінің бірі. Әлемде аяқ барша ха-
лықта бірлікке, тұтастыққа шақырады. Тұжырым
әрбір тұңғышқа халыққа жүздеген құнды на-
сихаттар мен үндеулер жеткізуге тырысады.
Бұл әлемде Абай өз байрақ жұрттың бірлік пен
тұтастыққа шақырып қана қоймай, соны-
мен қатар адамның жаман қасиеттерін де
жасырмай жұпта қосады. Тенденің бойында
жаман қасиеттердің оның өміріне қалай әсер
ететінін дәлме-дәл айқындайды. Қағандықтан
адамда алта жетелемеліліктің, керісінше
оны қарақта тіркекке апарып қозғалып
әлемдерімен жеткізбек болады. Отан моңа
өзін жасадары даяр: "Жұрт айтса көңді, көп
айтса бағды, Әдеті қазақ адамның". Өз ойы-
сыз, өз көзқарасыңыз адамның өзін алта жете-
лей алмайтындығын айтады.

Ақ жасар Сыртқамашық Тұрайтұров ағамыз
"төңіз сөзді іздесең, Абайда оға ерінбе!" - дегендей,
адамның небір асыл әлемдерін мысалға кел-
тіруге болады. Халқың десе ішкен асыл жер-
ге қояр Абай ағамыз халыққа неғұрлым жа-
қын болуға бар күшімен тырысқан. "Сегіз аяқ",
әлемінде аяқ халыққа арасында өз ойың,

жауап, ерінішек, өзімізді басқару
небір адамдарға жіберіледі. Жұртқа ұрпақ
адам еңбекпен істеген жұмыс, адам шетпен
қараптан істің ауыспалық дәлелді. Испет-
сіз бай адамдардың арасында мынадай тбай
арқыз сөзір қая алатын, аларға барша халыққа
жіберіледі, әлемінде олар туралы да жер сап-
тан. Қазіргі жастарға "Сөіз аяқ" әлемі мұ-
сылман тәлімі әрі маңысы ма әлемдердің бірі
ретінде алақар. тбайдың әлемдері жастардың
бойына көптеген жасқа басқаруға сүйсіне
өкпелі етеді. Олардың өмірге деген көзқараста-
рының дамуына сенімдік тигізіп қана қоймай,
алауыздықтар, жасамандықтар тәрі тәрі жетіп
созаран осы әлемінде алып айтар кеткен.
тбайдың бұл әлемі жас ұрпаққа таптырмас
бауыра. тбай бұндай тәрілерде құрметтеу,
сартып және ұрпақтар ұрпаққа мұра ре-
тіңде қалдыру-маңа біздің міндетіміз.

2 тарапқа етістік
Достарыма, көрейік, мағайым, шаршадым,
ақылды, жасарайыма, іліккені, аттала,
сатарлатан, шүкілдеуге,